

Spis treści

1. Grażyna Urban-Godziek, *De consolatione somni* – figura Pocieszycielki. Jan Kochanowski w nurcie łacińskiej literatury europejskiej (Boecjusz, F. Petrarca, G. Pontano, J. Secundus) 2
2. Gabriela Kurylewicz, Filozofia we fraszce *Do snu* Jana Kochanowskiego 24
3. Magdalena Ryszka-Kurczab, Elegia IV 3 w świetle tradycji retoryczno-dialektycznych *loci* 30
4. Bartosz Awianowicz, Jan Kochanowski a centra humanizmu europejskiego: Królewiec 52
5. Mirosław Lenart, *Epitaphium Cretcovii* świadectwem kontaktów padewskich Jana Kochanowskiego z otoczeniem Alvisa Cornara? 64
6. Elwira Buszewicz, Forma gatunkowa ody w łacińskiej poezji Jana Kochanowskiego (*Lyricorum libellus*) 77
7. Jakub Niedźwiedź, Oda XII *De expugnatione Polottei* wśród szesnastowiecznych (kon)tekstów 87
8. Elwira Buszewicz, Imitacja Horacjańska w łacińskiej twórczości Jana Kochanowskiego 109
9. Elwira Buszewicz, George Buchanan a twórczość Jana Kochanowskiego 118
10. Jakub Niedźwiedź, Świadomość genologiczna Kochanowskiego: epitalamium 128